~~1) Alle ihr Instrumente, und alle ihre Stücke~~
~~2) Diese Ihre, und Ihr ihre Stücke~~
3) Alles, was ihr Eitelkeit, in ~~ihrer~~ ihrem Gebethe

Mus 456/14

168.

~~27~~
14

Partitur
M: Maij 1735. 27ten Psalm.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Arysate. a 2 Voci.

G. D. G. M. May: 1748.

allein, was ist Gott

Herr

glaubet nur

die Bösen machen

sie schnöd verschmähen

sie schnöd verschmähet.

Ihr Feinde Gottes gnuegsam Ursach offen die Gott genug Ehre

Feinde der Bosheit gehasset Ursach gemacht. Verdienet alle Augen Gottes die Gerechten

Bringet die Rache Gnade lasset sie allzeit schändlich an. Wie setzet die Augen den Tod den sie Mund nicht

Herr Erbarmen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Engstl.

Wenn jemand das will, so sage ihm die Antwort Christi: Du sollst Gott deinen

Herrn

Coral. N. 2.
Du sollst Gott deinen
Herrn

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

168
27.

Allro, wkal ist Lottal, in einem
Gebirg s.

a

2 Violin

Viola

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Fr. Rozath
1798.
d
1795.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

allo, molto risoluto

p.

Recit:

Adagio

p

f

p

D. Capo

Choral.

rhin Chalm ytt f.

Recit:

Posaune Dick f.

Hall.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violino. I.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Recitat

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat. Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violino 1.

allabreve

p.

f.

Recit.
Facil.

Obij, y trompa

pp.

Da Capo

Choral.

Recit.
Tacet

Vivace

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.
Tacet.

Choral
Da Capo

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violino 2.

All.o, ma non tr.o

p.

f

Ped.

Più p.

pp

f

f.

p.

fp

p

Tutti

volti

Choral.

Recitat

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 1.

p

Capo Recitat Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

allo, nobel ist's.

p

Recitat

Herz gebrochen.

p

f p.

p.

p

4

Choral.

Recitat

Vivace.

Recitat. Choral

# Violone.

1. Violone.

alla 6, una Cifra

1. Violone.

Choral.

Da Capo

Ein Verso ist so

Rit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

2.

Da Capo

Recit:

Chorat Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violone.

1.

allein, wie ich sie.

p

3.

Recit:

Sing getrost Herz.

pp

p

Choral.

ein Kleiner ist es.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Fortsetzung folgt.

p

pp

2.

f

p.

f

p

2.

f

p

Recit:

Choral

# Alto.

6. Solo.

Allt, wal ihr bittet in rechtem Gebett, — glaubet nur, —

Lasset uns fa- - ssen, so wird uns werden,

Ihr Vatter ist, der die bekrönet hat sie bitten, sein Sohn ist, der
da sitzt zu Gottes Recht, hat die Ehr an versagen, sein Mund, sein Hertz
sind für Ihn getrost sie hatten, der rechte Tröster ist, der die die
Wort vertheilen all zeigen, wal die zu nützlich dünkt, kan seine
Wort gibt ein, so muß auf sein Gebett gewiß erhöret sein;
Vaters Hand, uns geben, die wir die so viel Noth abgewandt.

Recitat | Aria | Recitat | Choral da sitzt zu Gottes Recht Amen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Tenore

Dictum

Der Himel steht gar offen, der Weg zu Gottes Gnaden

Ehre, ist Sünden Bösen gebasset u. frey gemacht. Die Kinder allen Bangen lassen, wenn sie

Weg rauß Hertz bringen, da Vaters Gnade lässt sie allzeit fröhlich, weil sie der

Trost ergründen kan, da kan ihr Mund nicht genug besingen.

6. piano.

Herz getrost, — mein Geist, — sie bt — — — ten, sie bt —

— — ten, Jesus ist vor — — Wort Jesus vor — — Wort steht die heil

3.

herz getrost, — mein Geist! — sie bt — — — ten, sie bt — —

t t t

— ten, Jesus ist vor — wort Jesus vor — Wort steht die heil. Alle Sünden, alle

sie — — — — sen soll sie di — nen zu seinem Trost —

— gestorben, sagt — — sagt — — ob sie nicht Gnade, ob sie nicht

Gna — de sey, sagt — — sagt — ob sie nicht Gna — de sey.

volti

2. 2 1.

Sein Vatter ist, der sie bestellen hat so bestan; Sein Sender ist, der sie
da steht die Gottes Hand, bis die ölt kan verjagen, sein Mund, sein Schwert und

für ihn getrost steht bitten, der mächtge Tröster ist, der sie die Wort gibt ein
vertreibt ja alle Feinden, und die unmöglichkeit, kan seine Vater Hand,

so muß auch sein Gebott gewiß prosperiren sagen;
noch geben die von die so viel Noth abgewandt. Recitat / Aria /

Wann jemand vor mich stünde, daß denen die mich wollen können, was solte dieses

nicht ein gantz Wort und eine Wolthat nennen. Gott, fühlt alle so die Sünden in der

Welt, wenn man dort Jesu Ruhe stelt, so muß ihn Niemand retten. Ein frommer

stets die Wolthat dankbar an, er dankt dabey, und Jesu steht und kan. auf!

ja, wir wären abgedrungen, wenn wir dort Jesum nicht zum Hohen Priester

hätten. Choral da steht in Gottes Hand Da capo /

1735
96

# Basso.

## Dictum Recit Aria

Dein Vatter ist ein Herr, bestellen sich zu
rathen die Gottes Furcht, daß wir nicht kan vor-
bitten, sein Sanftmuth ist, der sich für den getrost sich bitten, der wirthe
sagen, sein Mund, sein schmeichelt Wort beschreibt ja alles sagen, mach dir m-
Erbitter ist, der dir die Wort gibt ein, so muß auf dem Gebet gewiß er-
möglich dünkt, kan seine Vatter Hand, noch geben, die von der so viel Noth
sonst sagen,
abgewandt.
Wie groß ist solcher Vorzug nicht, kan Kinder Gottes sein gr.

nissen. der Vater läßt sein Frommen Labsaft fließen, so offt ihr Mund das abba, schreit. o!

Vaterherz, das nur bemüht, in steter Hungersnoth zu kommen, dem wir die Thron der

frommen ist, welche solchen Vorsatz fürst.

Forcen - - e dich in deinem Zorgen, in deinem Ver - - gen,

in deinem Zorgen, groß- tes Volck, groß- tes Volck- du bist dem Va-

ter du bist dem Va- ter noch erforn - - e dich, erforn - -

- - e dich in deinem Zorgen groß- - tes Volck, du bist dem Va- - ter

noch - - du bist dem Va- ter noch. Dein Haupt, - dein Freund

- ist in der Hö- - he, dein Haupt - dein Freund - ist in der Höhe -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Zückt Satan sein Werkzeug - - gingle Scherrer, zückt Satan sein Werkzeug - - gingle

Scherrer gebrochen - gebrochen der Herr spricht, bitte! flehe! bitte! flehe! so hast Du,

mach Dein Herz begehrt, der Herr spricht, bitte! flehe! bitte! flehe! so hast Du,

mach Dein Herz mach Dein Herz - - begehrt. Accompagnato

Choral Es spricht der gelbe Hans Heyne.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-14/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt